

# Wer recht in Freuden wandern will

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the song 'Wer recht in Freuden wandern will'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single staff. The second and third staves are accompaniment, also on a single staff each. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (D, A7, E7, A, G, D, A7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 'Wer recht in Freuden wandern will der geh' der Sonn'ent - gegen: da ist der Wald so kir-chens-till kein Lüft-chen mag sich re - gen; noch sind nicht die Ler-chen wach nur im ho - hen Gras der Bach singt lei - se den Mor - gen - se - gen'.

Wer recht in Freuden wandern will der geh' der Sonn'ent - gegen: da ist der Wald so  
kir-chens-till kein Lüft-chen mag sich re - gen; noch sind nicht die Ler-chen wach nur im  
ho - hen Gras der Bach singt lei - se den Mor - gen - se - gen

Die ganze Welt ist wie ein Buch  
darin uns aufgeschrieben  
in bunten Zeilen manch ein Spruch  
wie Gott uns treu geblieben;  
Wald und Blumen nah' und fern  
und der helle Morgenstern  
sind Zeugen von seinem Lieben  
vom Lieben.

Da zieht die Andacht wie ein Hauch  
durch alle Sinnen leise,  
da pocht ans Herz die Liebe auch  
in ihrer stillen Weise,  
pocht und pocht, bis sich's entschliesst  
und die Lippe überfließt  
von lautem, jubelndem Preise  
vom Preise.

Und plötzlich lässt die Nachtigall  
im Busch ihr Lied erklingen,  
in Berg und Tal erwacht der Schall  
und will sich aufwärts schwingen;  
und der Morgenröte Schein  
stimmt in lichter Glut mit ein:  
lasst uns dem Herrn lobsing  
lobsing.